



CORSO BASE PHOTOSHOP



Adobe Photoshop è da 20 anni il punto di riferimento per tutti coloro che gestiscono per lavoro o per passione le immagini digitali. Strumento fondamentale per chiunque lavori nel campo del digital imaging, Photoshop possiede una varietà di strumenti e funzioni che nessun altro software può vantare e che, negli anni, lo ha consacrato strumento essenziale: chiunque lavori nel campo della grafica non può assolutamente fare a meno di conoscerlo.

OBIETTIVI PROFESSIONALI

Il corso intende consentire a coloro che non conoscono affatto Photoshop o ne hanno una conoscenza sommaria, di iniziare a lavorare in autonomia con un quadro generale chiaro del suo funzionamento.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso intende affrontare gli argomenti che sono alla base dell'uso di Photoshop per fornire una panoramica del suo funzionamento. Il corso, inoltre, intende affrontare gli argomenti chiave legati al digital imaging, in modo da consentire anche a coloro che già usano il software, di colmare eventuali lacune.

DESTINATARI

Architetti, Ingegneri, Grafici, Fotografi e chiunque, per lavoro o per passione, si trovi a lavorare nel campo delle immagini digitali e possano trarre utilità dal loro editing.

PROGRAMMA

INTRODUZIONE ALLA GRAFICA DIGITALE

Teoria del colore e metodi

- Mescolanza additiva
- Mescolanza sottrattiva
- Metodi di colore in Photoshop (libro)
- Il metodo Lab
- Le impostazioni di colore

Raster

Risoluzione

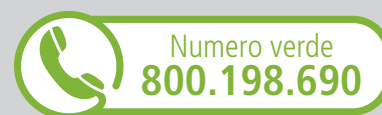
REQUISITI MINIMI DI SISTEMA

- Ram 128 Mbytes
- Connessione ad internet veloce (consigliato: ADSL, 8MB download, 512KB upload)
- Web browser: Mozilla Firefox, Google Chrome
- Plug-in Shockwave Player 10.0 (MX 2004) o superiore
- Plug-in Flash Player 7 o superiore
- Scheda video SVGA 800x600
- Scheda audio 16 bit
- Amplificazione audio (altoparlanti o cuffie)

SUPPORTI DIDATTICI

Immagini, supporti in formato pdf, riferimenti normativi.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI



**CERTIFICATO DI
GARANZIA**

Formati di immagini raster

- Non compressi
- Compressione lossless
- Compressione lossy

Grafica digitale e fotografie

Grafica vettoriale

Formati di immagini vettoriali

PostScript

LEZIONE 1 - L'INTERFACCIA DI PHOTOSHOP

L'area di lavoro

Le finestre

Le preferenze

Organizzare l'area di lavoro

Zoom, pan e ruota vista

Spostarsi all'interno dell'area di lavoro

Comandi di scelta rapida da tastiera

Uso di Bridge per aprire e gestire i file

LEZIONE 2 - GLI STRUMENTI - LE SELEZIONI

Gli Strumenti di selezioni

I tasti di selezione

Il lazo

La bacchetta magica

Lo strumento selezione rapida

Il comando migliora bordo

Il riquadro di output

I comandi di ritaglio

LEZIONE 3 – I CANALI E I LIVELLI

I canali. Cosa sono e come farli

Le maschere

Il pannello proprietà

I canali tinta piatta

I livelli del primo tipo: lo sfondo

I livelli del secondo tipo

I livelli del terzo tipo: i livelli di riempimento

I livelli del quarto tipo: i livelli di regolazione

I livelli del quinto tipo: gli oggetti avanzati

I livelli del sesto e settimo tipo: i livelli video e i livelli 3D

I livelli dell'ottavo tipo: il testo

I livelli del nono tipo: i gruppi

Le gerarchie

Le opacità

I metodi di fusione

La selezione multipla

Unire i livelli

LEZIONE 4 - EDITING DELLE IMMAGINI

Ridimensionare un'immagine

Luce/ombra

L'istogramma

I livelli



I livelli di regolazione
Le curve
La luminosità
La saturazione
La storia

LEZIONE 5 - RITOCCHO DELLE IMMAGINI

Pennello correttivo
Riempi in base al contenuto
Sposta in base al contenuto
Timbro clone

LEZIONE 6 - USO DI LIVELLI, SELEZIONI E MASCHERE

Usare i livelli
Usare le maschere di livello
Come scontornare una figura

LEZIONE 7 – CORREZIONE DEL COLORE

Effetti creativi e metodi di fusione

LEZIONE 8 - LA GESTIONE DEL TESTO

Gli strumenti per il testo
Formattare il carattere
Formattare il paragrafo
Stili di carattere e stili di paragrafo

LEZIONE 9 - SALVARE ED ESPORTARE

Formati di salvataggio
Salvare un file
Impostare le preferenze di salvataggio
Salvare documenti grandi
Esportare i livelli in singoli file

TEST FINALE

Durante il corso sono previsti test di verifica dell'apprendimento.



VANTAGGI DEL CORSO IN E-LEARNING

- ✓ *Possibilità di ascoltare e rivedere in qualsiasi momento le lezioni del corso*
- ✓ *Risparmio di tempo: i nostri corsi on-line ti consentiranno di formarti quando e dove vuoi, in autonomia, evitandoti eventuali costi per trasferte o spostamenti*
- ✓ *Possibilità di gestire in autonomia il tuo iter formativo*
- ✓ *Contenuti interattivi multimediali*